

Descripción del programa

- Los estudiantes de 6^o grado podrán comenzar a tocar un instrumento en la banda y *continuar tocando a lo largo de la escuela secundaria*
- Se ofrecerán lecciones semanales a grupos pequeños sin costo alguno, éstas incluirán:
 - Cómo producir un buen tono
 - Aprendizaje de la digitación musical
 - Cómo leer música
 - Cómo cuidar del instrumento
 - Presentaciones como miembro de la Banda
- ¡LA CLAVE DEL ÉXITO! Los estudiantes deberán practicar fuera de la escuela por lo menos 20 minutos, entre 4 y 5 días por semana.
- ¡OTRO TIPO DE CLAVE! Los estudiantes deberán asistir a las lecciones semanales con sus instrumentos y su música
- De vez en cuando, las lecciones de grupo se combinan para tocar como una banda completa
- Los estudiantes de distintas escuelas se combinarán para tocar en un Concierto de Banda del Distrito

Selección del instrumento

- Los estudiantes se reunirán individualmente con el director de su banda para probar varios instrumentos
- ¡CLAVE! Varios factores contribuyen a encontrar el instrumento más conveniente para el estudiante y la probabilidad de tener una experiencia exitosa:
 - Las características físicas y el sentido de tono y ritmo del estudiante
 - El primer sonido que el estudiante pueda obtener de un instrumento
 - La idea que tenga el estudiante acerca de lo que él/ella quiera tocar
 - La disposición y la reacción del estudiante frente a los desafíos
 - El número de estudiantes que toquen cada instrumento

Instrumentos que pertenecen a los estudiantes

- Los estudiantes por lo general proporcionan sus propias flautas, clarinetes, saxofones, trompetas, trombones y equipos de percusión
- Aproveche los programas de renta o compra a prueba que ofrecen los negocios de música de la zona
- Comuníquese con uno de los directores de banda para que efectúe una evaluación de cualquier instrumento usado que esté considerando
- ¡CLAVE! Un instrumento debe estar en buenas condiciones para tocar para que el estudiante progrese normalmente
- Busque una de estas marcas sugeridas:

Flauta	Clarinete	Saxofón	Trompeta	Trombón	Equipo de percusión
Armstrong Artley Buffet Gemeinhardt Holton Jupiter Sonora Vito Yamaha	Armstrong Buffet Bundy Jupiter LeBlanc Vito Yamaha	Armstrong Buffet Bundy Conn Jupiter Keilwerth Vito Yamaha	Bach Besson Conn Getzen Holton King Olds Yamaha	Besson Conn Getzen Holton King Olds Yamaha	(Las campanas deben ser de 2.5 octavas) C & B Ludwig Pearl Rhythm Art Vic Firth Yamaha

Instrumentos que pertenecen al Distrito

- Los estudiantes que califiquen para los precios de Almuerzos Gratis o Reducidos podrían ser elegibles para usar un instrumento que pertenezca al Distrito sin costo alguno: flauta, clarinete, trompeta, trompa, trombón o barítono (los estudiantes que toquen el clarinete deberán comprar sus propias lengüetas y accesorios)

- Las trompas y los barítonos están disponibles para todos los demás estudiantes por una renta anual de \$120

Información adicional

- Todos los estudiantes necesitan un atril de música plegable para practicar en su casa
- El instrumento deberá limpiarse y guardarse en su estuche al terminar de tocarlo
- Sólo el estudiante podrá tocar el instrumento, ningún otro miembro de la familia ni amigos
- No intente reparar el instrumento ni quitar una boquilla atascada en su casa
 - La mayoría de las tiendas de música están capacitadas para reparar los instrumentos que pertenecen a los estudiantes
 - Los instrumentos que pertenecen al Distrito deberán traerse a la escuela al director de la banda
- No se permitirá traer trombones, saxofones de tenores, trompas, barítonos ni equipos grandes de percusión en el ómnibus; los padres tendrán que traer y recoger los instrumentos a la escuela durante los días de lecciones